

*L'ART DANS LA VILLE - NOVEMBRE 2019*

*Regards croisés sur Nous-mêmes*

## *1<sup>er</sup> Rallye de Chorales à Schoelcher*

*« Le chant à portée de voix est source de paix et de joie »*

### *CHANTS DE NOEL DU MONDE*



***Vendredi 29 novembre 2019***

***9h - Ecole Anse Madame A***

***18h30 - Eglise de la Nativité de Schoelcher***

*La culture se vit et se partage à Schœlcher*

[www.mairie-schoelcher.fr](http://www.mairie-schoelcher.fr)

## ***Le chant choral est aux origines du monde***

Dès l'instauration des premières organisations sociales fondées sur la famille, la voix collective traduit, par une réalité sonore spécifique, à la fois l'existence de la société et des groupes sociaux, mais aussi l'appartenance des individus à chacune de ces entités. Nous savons que dans la plupart des tribus d'Océanie, d'Amazonie ou d'Afrique, le chant collectif dans sa dimension épique, est aux « origines du monde ». Il existe avant l'apparition du clan et de la tribu elle-même ; il en raconte la longue histoire mythique. Il est aussi utilisé à des fins incantatoires.

Ainsi, chez les Pygmées Aka (République centrafricaine), des chants collectifs invitant à la danse, sont exécutés pour lutter contre la sécheresse, d'autres pour conjurer le malheur. Le chant choral accompagne les nombreux rituels qui ponctuent la vie sociale. Les textes chantés énumèrent les principales règles de vie, le respect de l'environnement naturel et les conditions d'exercice des rôles sociaux. Complément de la parole, le chant collectif s'invite ainsi dans tous les aspects de la vie quotidienne, pour accompagner les temps de semailles et de récoltes, pour préparer les périodes de chasse et de guerre. Chez les Maori en Nouvelle-Zélande par exemple, un chant a pour fonction d'éviter les conflits entre les clans constitutifs de la société.

La fonction de transmission des valeurs, attachée au chant choral est également présente historiquement dans les sociétés occidentales. Dès son accession au pontificat, le pape Grégoire (590-604) souhaite unifier la liturgie et la chrétienté autour des valeurs de l'Église.

Pour lutter contre les particularismes régionaux, la papauté ordonne la réforme d'une grande partie des pièces vocales qu'il veut voir en usage dans toute la chrétienté. Le répertoire musical se concentre alors sur des mélodies chantées à l'unisson qui habillent les principaux textes liturgiques.

Dans de nombreux pays européens, le chant choral représente un axe important de formation et d'intégration de la jeunesse, et l'éducation musicale qui n'est pas un simple apprentissage individuel, lui apporte une dimension sociale et humaine incontestable. Au sein du groupe choral, l'enfant devient un chanteur, sa voix s'additionne aux autres dans une seule et même expression. Le chant collectif caractérise ainsi l'expressivité musicale qui accompagne la diversité du répertoire. Et c'est beau.

La Ville de Schœlcher rend ici hommage aux Chorales de la commune qui développent avec d'autres, ces valeurs d'éducation, de formation et de solidarité entre les citoyens de tout âge.

En organisant le Rallye des Chorales à Schoelcher autour du thème des **CHANTS DE NOEL DU MONDE**, en partenariat avec la Paroisse de la Nativité, en fin du *Mois des Arts dans la ville*, l'action culturelle de la ville de Schœlcher souhaite favoriser la pratique du chant choral autant dans les établissements scolaires qu'au sein des associations de la commune.

*Vendredi 29 novembre 2019 - Le Rallye des chorales à Schœlcher*

***Ecole Anse Madame A - 9h à 9h30***

***La Chorale Flamboyant de l'Ecole Anse Madame A, Ecole des Arts***, dirigée par Mme Frédérique AUTEVILLE, présente aujourd'hui un répertoire diversifié qui valorise les voix des jeunes de l'établissement scolaire. Les parents des élèves et les aînés de Schoelcher, membres de l'Association **AMITIE ET GAIETE**, sont les principaux invités à cette matinée d'ouverture du ***Rallye des chorales à Schoelcher***.

La chorale chantera ce matin, pendant 30 minutes :  
**1/ Caresse de l'océan...**

# Vendredi 29 novembre 2019 - Le Rallye des chorales à Schoelcher

**Eglise de la Nativité de Schoelcher - 18h30 à 21h30**

*La Chorale Bouton d'Arc-en-Ciel* dirigée par **Mme Marie Claude CHEVIGNAC ep BONVENT**, existe depuis près de trente ans à Schoelcher. Elle s'est constituée en association loi 1901, il y a 7 ans. La Chorale qui se compose de jeunes et d'adultes liés par le plaisir de chanter et le désir de servir le Seigneur dans un esprit de famille, anime les messes paroissiales, la messe des étudiants, et des mariages. Depuis 10 ans, elle organise des pèlerinages, le déjeuner et les caravanes en louange dans les quartiers de la ville pour créer une certaine vitalité et bâtir des liens entre les schoelcherois.

*La Chorale Bouton d'Arc-en-Ciel* chantera ce soir :

- 1/ Une étoile a brillé** (paroles et musique de JEAN CRETU)
- 2/ Aujourd'hui le ciel s'est penché** (Communauté de l'Emmanuel et MARC DANNAUD)
- 3/Nwel sé nwel** (Paroles et musique : Eugène Mona)
- 4/Feliz navidad** (Auteur, compositeur : JOSE FELICIANO)

Piano : Mr A.BAGOE; Basse : Mr L. ARONDEL ; Guitare : Roland CIVAULT

## *La Chorale EAU VIVE de Coridon*

**Chef de chœur : M. Marc Olivier BELLEMARE**

**La Chorale Eau Vive de Coridon** a pour vocation première d'animer la liturgie dominicale. Les choristes sont sous la direction de M.Marc Olivier BELLEMARE, chef de chœur et organiste depuis 1999, dont le sérieux et la rigueur permettent d'offrir aux assemblées des chants à quatre voix. Les choristes viennent d'horizons divers pour redonner au chant choral ses lettres de noblesse dans une ambiance familiale où il fait bon vivre.

*La Chorale EAU VIVE de Coridon* chantera ce soir :

- 1/ Ave Maria** – ENGELHART
- 2/ Combien de temps** – Raymond FAU
- 3/ Il est né le divin enfant** – Harmonisé par Joseph NOYON
- 4/ La Nuit** – Jean Philippe RAMEAU
- 5/ Douce nuit** – Joseph MOHR
- 6/ Minuit Chrétien** – Cantique de Noël d'A. ADAM
- 7/Glory Hallelujah** (la plus belle nuit du monde)
- 8/Les voisins** – Cantique antillais
- 9/Michaud veillait** – Cantique antillais

**M. Joël LASNIER et Mme Jacqueline**

**BELLONY-JIFFARD**, sont depuis 2010 des animateurs liturgiques. Ils constituent le célèbre duo piano et chant de la paroisse Notre Dame de la Nativité de Schoelcher et du diocèse.

*Le duo chantera ce soir :*

- 1/ Debout, resplendis**
- 2/ Lumière du monde**
- 3/ Lorsque l'Amour**
- 4/ Manmaye la pran kantik la**
- 5/Il va venir , l'Enfant**
- 6/Le cantique des cantiques**

## *La Chorale Voix d'Alliance*

**Chef de Chœur : M. Guy Albert LARGANGE,**  
**Piano : Erick BIAS, batterie : Jean Claude MAGGIT**

Créée en septembre 1998 pour animer les mariages sur la paroisse, la Chorale se compose d'une quinzaine de choristes. Elle se constitue en association en 2014. Depuis quelques années, elle anime également les messes et s'associe au collectif « Chorales » pour animer les grandes célébrations comme la messe de Noël ou la Veillée pascale.

*La Chorale Voix d'Alliance* chantera ce soir :

- 1/ Jean le baptiste** (Mannick, Jo Akepsimas)
- 2/ Trois anges sont venus ce soir** (Augusta, Holmes)
- 3/ Merveilles que les anges** (Soeur Marie Pierre Faure, Philippe Robert)
- 4/ Les anges dans nos campagnes** (traditionnel, Bertrand Bayle)
- 5/ Venez c'est Noel** (Claude Bernard, Alain Langrée)
- 6/ Epiphanie** (Noel Colombier, Alain Langrée)
- 7/ Nous sommes venus l'adorer** (Claude Bernard, Jean Pascal Hervy)
- 8/ Noel se fête** (Jean Marie Vincent, Alain Langée)



## *La Chorale Joie de Chanter*

**La Chorale Joie de Chanter** dirigée par **Jacques CATAYEE**, est accompagnée par Rose-Marie SAROTTE au Piano, Charles MESDOUZE à la Basse, **Albert LI KAO GALLILE** à la Batterie et **Joseph SHIN OUA SIRON** aux percussions.

Cet ensemble vocal associatif fondé en 1954 par **Mademoiselle Paulette Nardal**, se vouait uniquement à l'étude de négro-spirituals : chants populaires et religieux des nègres esclaves d'Amérique, considérés comme les seuls classiques de la musique américaine. Véritables "psaumes" de la souffrance, ces chants d'esclaves expriment, en un rythme rappelant l'Afrique, le désir du ciel, la tristesse de l'exil, l'horreur de leur condition terrestre, mais aussi l'invincible espérance et la joie triomphante du chrétien qui a transcendé la haine. Depuis cette date du 3 Février, l'art du chant choral s'est étendu spectaculairement à travers la Martinique. La volonté de **Paulette NARDAL** était de faire connaître aux métis créoles les "psaumes de la souffrance" de leurs cousins noirs - américains. C'est ce qui explique le grand nombre de negro-spirituals du répertoire de la Chorale.

Sous l'impulsion de sa fondatrice, puis de sa soeur, **Mme Alice EDA-PIERRE**, la Chorale a formé les esprits et les voix à l'étude d'un répertoire universel.

*La Chorale Joie de Chanter chantera ce soir :*

- 1/ El noi de la mare** (Noel populaire catalan /Harm.Ernest CERVERA)
- 2/ White christmas** (Irving BERLIN)
- 3/ Amazing grace** (Arrgt.Jean-Anne SHAFFERMAN)
- 4/ Betelehemu** (Via OLATUNJI et Wendel WHALUM)
- 5/ Aguinaldo indigena** (Arrgt Gonzalo CASTELLANOS)
- 6/ La nuit de Noël** (DEBOUSSET / Arrgt.Alain LANGREE)
- 7/ Los reyes magos** (F.de LUNA / Arrgt.A. RAMIREZ)
- 8/ Soy un pobre jibarito** (N.FIGUEROA / Arrgt.R.CABRERA)
- 9/ Ku kertien** (Julien JOUGA)
- 10/ Feliz navidad** (José FELICIANO / arrgt (Alberto GRAU)
- 11/ Noël an nou** (Paulette NARDAL / Alice EDA-PIERRE)
- 12/ Mazurka de Noël** (Danièle et Emmanuel CESAIRE)
  
- 13/ CHANT COMMUN - BON DIE NE** (Emmanuel CESAIRE)

## *La Chorale Angélu de Bellevue*

**Direction et Cheffe de chœur : Nathalie DINARQUE**, Pianiste : MOURIESE Nicole

Créée en 2008, la **Chorale Angelus** chante avec 42 choristes dans plusieurs paroisses et, notamment, à la paroisse de Bellevue où elle a été créée il y a 11 ans. Les répétitions sont les mercredis à partir de 18h30. La **Chorale Angélu de Bellevue** chante les 2eme Samedi, 3eme Dimanche et 5eme Dimanche à l'église de Bellevue.

*la Chorale Angelus chantera ce soir :*

- 1/Noel ensemble** (Johnny HALLYDAY)
- 2/Sel pli bel moman lanné a** (Cindy Fostin et Cindy Marthely),
- 3/Noël, Noël gloria** (composition D'ANGELUS)



*Le Maire de la Ville de Schoelcher et son Conseil municipal remercient chaleureusement les Artistes sculpteurs, peintres, chanteurs, poètes, scénographes, sonorisateurs, techniciens, agents municipaux, les partenaires, la Paroisse, et les Chorales, qui ont répondu à l'invitation lancée par l'édition 2019 de l'action culturelle municipale*

## **L'ART DANS LA VILLE - REGARDS CROISES SUR NOUS-MEMES**

*La culture se vit et se partage à Schoelcher*

**Prochains rendez-vous culturels au mois de Décembre 2019**

***Schoelcher Cité des Lumières***