



belles, mais pas que...  
chez kmt, féminité  
rime avec vérité !  
kmt, des programmes différents,  
sans langue de bois, un regard désignant  
et pertinent sur notre société !



[NOS EMISSIONS](#)

[NOS JOURNAUX](#) ▾

[NOS PRESENTATEURS](#)

[LE FORUM KMT](#) ▾

[VOD](#)



## **LA CHORALE JOIE DE CHANTER POUR SON 60ème ANNIVERSAIRE**

60 ans d'existence, cela se fête : il y a deux semaines, c'est à l'Atrium que la chorale Joie de chanter a transporté le public de note en note dans ces 60 années de sonorités et de musicalité aux couleurs extrêmement variées.

Le 30 avril dernier, la chorale « Joie de chanter » fêtait ses 60 ans à la salle Aimé Césaire de l'Atrium. Le public était venu nombreux assister à ce concert de très grande qualité, véritable invitation au voyage pour les 600 personnes présentes ce soir-là. En effet, si la chorale Joie de chanter apparaît en 1972 sous ce nom, c'est en réalité en 1954, sous l'impulsion de Paulette Nardal, décédée en 1985 qu'un ensemble vocal spécialisé dans un premier temps dans les « negro spirituals » est créé. Ces chants populaires et religieux fredonnés par les esclaves noirs d'Amérique sont considérés comme de véritables "psaumes" de la souffrance : ils expriment, en un rythme rappelant l'Afrique, la tristesse de l'exil, mais aussi l'invincible espérance qui les anime notamment. La Chorale s'est cependant très rapidement enracinée dans la région caraïbe par l'interprétation de chants traditionnels martiniquais, certes, mais aussi haïtiens, cubains, jamaïcains, vénézuéliens, avec par exemple des oeuvres d'Electo SILVA, Directeur du Chœur Orfeon de Santiago de Cuba, ainsi qu'Albert GRAU, Directeur de la Schola Cantorum et de la Chorale Universitaire de Caracas au Vénézuéla. Elle interprète aussi des compositions créées spécialement pour elle par Mano CÉSAIRE. A l'Atrium, le 60ème anniversaire de la joie de chanter a donc été l'occasion de voyager à travers le monde : la France, la Grande-Bretagne, le Japon, la Polynésie étaient à portée de main, l'espace de quelques minutes à travers les chants mélodieux de cette très belle chorale. Extraits...

**Article édité le 15 mai 2015**