

Thèmes	Lecture 1	page	Lecture 2	page	Lecture 3	page	Lecture 4	page	Vocabulaire	Page	Grammaire	Page	Conjugaison	Page	Elocution	Page	Initiation à la Rédaction	Page	Récitation	Page
21. Le bien d'autrui	L'âne (R. Guillot)	162	L'âne (R. Guillot)	163	Le Francolin (Anthologie Africaine)	164	Le chasseur de ville (J. Aicard)	165	Notre petit monde	167	Le groupe du nom	167	Le participe passé (verbes Faire et Prendre)	168	Notre petit monde	168	Les actions qui se produisent en même temps	168	Chanson de la petite chauve-souris (L. Codet)	169
22. Hommes d'ailleurs	Le voyageur (M. Dib)	170	Les babouches de Baba Rayou (E. Juhel Gellie)	171	Les babouches de Baba Rayou (E. Juhel Gellie)	172	Les babouches de Baba Rayou (E. Juhel Gellie)	174	Allons au marché	175	Le complément du verbe	175	Le passé composé (verbes Aller et Venir)	176	Au marché	176	Les actions qui se succèdent	177	Le chant de l'eau (E. Verhaeren)	177
23. La nuit et le rêve	Le chant du berger Peul (H. Bâ)	178	Le rêve de Tao (Conte Chinois)	179	Le rêve de Tao (Conte Chinois)	180	Le rêve de Tao (Conte Chinois)	181	La nuit et le rêve	183	L'analyse du nom	183	Le plus-que-parfait (verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupe)	184	La nuit	184	Actions qui se suivent immédiatement	185	Soir (J. Rabemamananjara)	185
24. La route	Le mariage de l'araignée (B. B. Dadié)	186	Le mariage de l'araignée (B. B. Dadié)	187	Le mariage de l'araignée (B. B. Dadié)	188	L'aventure de la petite araignée (Ch. Vildrac)	189	En voyage	191	Le pronom personnel complément	191	Le plus-que-parfait (verbes Avoir et Être)	192	La route, la rue	192	Emploi du verbe aller	193	L'araignée (M. Ley)	193
25. La mer	Le vieil homme et la mer (E. Hemingway)	194	Le vieil homme et la mer (E. Hemingway)	195	Le vieil homme et la mer (E. Hemingway)	196	Le vieil homme et la mer (E. Hemingway)	197	La mer	199	Analyse de l'adjectif qualificatif	199	Le plus-que-parfait (verbes Faire et Prendre)	200	La mer	200	Place de l'adjectif qualificatif	200	Berceuse (Federico Garcia Lorca)	201
26. Les métiers	Le passeur (M. Beti)	202	Les potières (M. Feraoun)	203	Le travail de la laine (M. Feraoun)	204	Sécheresse (A. Paton)	205	Les métiers	207	Analyse du verbe	207	Le plus-que-parfait (verbes Aller et Venir)	208	Les métiers	208	Emploi de l'infinitif	208	Le lion et le rat (La Fontaine)	209
27. Bon et mauvais travail	Guinnârou et ses Guinnés (B. Cendrars)	210	Guinnârou et ses Guinnés (B. Cendrars)	211	Guinnârou et ses Guinnés (B. Cendrars)	212	Guinnârou et ses Guinnés (B. Cendrars)	214	Les métiers (suite)	215	La proposition	215	Remarques sur la conjugaison (verbes du 1 ^{er} groupe)	216	Les métiers (suite)	216	Le récit	216	La maison (Ph. Lebesgue)	217
28. Être bon	Le singe, le chat et la souris (R. Guillot)	218	La belle histoire de Sati (Conte Indien)	219	La belle histoire de Sati (Conte Indien)	221	La belle histoire de Sati (Conte Indien)	222	Dans les rues	223	Forme affirmative Forme négative	223	L'impératif (verbes du 1 ^{er} et du 2 ^e groupe)	224	Dans les rues	224	Le récit	224	Soleils couchants (P. Verlaine)	225
29. Être bon (suite)	Savitri (Conte Indien)	226	Savitri (Conte Indien)	227	Savitri (Conte Indien)	228	Savitri (Conte Indien)	229	La bonté	231	Forme interrogative	231	L'impératif (suite)	232	La bonté	232	L'ordre, Le conseil, L'invitation	232	L'héritage (Ph. Lebesgue)	233
30. Pensons aux Vacances	La chasse aux oiseaux (M. Feraoun)	234	En vacances : l'arrivée (Camara Laye)	235	En vacances : les repas (Camara Laye)	236	La récolte du riz (Camara Laye)	237	Les vacances	239	Les mots dans la phrase	239	Conjugaison négative et interrogative	240	Les vacances	240	La person-nification	240	Lumière et joie (V. Hugo)	241